

Vous avez des appas plus qu'il n'en faut pour plaire,
Et mille attraits brillans qui peuvent tout charmer :
Mais Iris, qu'en voulez-vous faire,
Si vous ne voulez point aymer.

Ous auez des appas
plus qu'il n'en faut pour plai- re, Et mille attraits bril-

Poète

Philippe QUINAULT [attr.]

Compositeur

Michel LAMBERT [attr. poss.]

Attribution

sources B et C : Lambert et Quinault

Effectif général

sol2, fa3

Notes sur la musique

Fa Majeur, ♯

Sources

A ♯ [sans titre], dans *Livre d'airs de différents auteurs*, X, Paris, Robert Ballard, 1667, f. 15^v-16, F-Pn/ Rés Vm⁷ 284 [9]

B « AIR DE Mr LAMBERT », dans Bénigne de BACILLY [éd.], *Recueil des plus beaux vers*, Paris, Robert Ballard, 1668, p. 449, F-Pn/ Fonds Weckerlin 80 H

C « AIR DE Mr LAMBERT », dans Bénigne de BACILLY [éd.], *Nouveau recueil des plus beaux vers*, II, Paris, Guillaume de Luyne, 1680, p. 449, F-Pn/ Rés Vm Coirault 164

Comparaison littéraire

B C Ces sources contiennent une seconde strophe :

« Chacun sent tost, ou tard, ce charme inévitable,
Chacun doit ce tribut, & le rend à son tour :
Mais le temps où l'on est aimable,
Est le meilleur temps pour l'Amour. »

Variante textuelle

2 : « Vous avez des attraits qui peuvent tout charmer : » B C

Édition moderne

Michel LAMBERT, *Airs from Airs de différents auteurs*, éd. par Robert Green, Middleton (Wisconsin), A-R Editions, 2005, coll. « Recent Researches in the Music of the Baroque Era », 139, p. 90.

Référence bibliographique

LACHÈVRE, III, p. 496.

Autres catalogues

Lambert/ V 11 ; Guillo, RVC-09/ 213

Édition moderne des « Livres d'airs de différents auteurs » (LADDA)

Extrait de : Anne-Madeleine Goulet, *Paroles de musique (1658-1694)*.

Catalogue des « Livres d'airs de différents auteurs » publiés chez Ballard (Wavre, Mardaga, 2007)

Avec l'aimable autorisation des éditions Mardaga